

ALICE REPORT

第 49 期 (上半期)

2022年3月1日 ▶ 2022年8月31日



【特集】

アフターマタニティフォト
今年のふりホは「お客様参加型」

【TOPICS】

あなたが伝えたい ありがとうの1枚
アリスのベビーシッター

株式会社 **スタジオアリス**

証券コード ● 2305

トップメッセージ

株主の皆様へ



代表取締役社長
牧野 俊介

2022年10月10日、スタジオアリスは30周年を迎えました。企業としては49期、来期は50期という節目で、身の引き締まる思いです。30年前にこども写真館ビジネスをスタートさせて以降、日本全国465の店舗で多くのお客様をお迎えできているのは、何をおいても、経営理念を共有して仕事に「やりがい」を感じて頑張ってくれている従業員のお陰であり、また、全国のお客様にスタジオアリスが愛されてきたからこそだと思っています。

1号店のカメラマンとして、最初のお客様をお迎えした私としては、本当に感慨深いです。この30年、

写真館業界は大きく変わりました。日本の古き良き時代の「節目の日には家族揃って写真館で記念写真を撮る」という失われつつあった文化が、スタジオアリスの誕生によって復活し、新たに根付いたことは、何ものにも代えがたい喜びです。また、全国の店舗で撮り続けてきた記念写真が、今も各ご家庭に飾られていると思うと、感無量です。

現在、成人式振袖レンタル&前撮りパック『ふりホ』を展開して3年目を迎えています。幼少時にスタジオアリスをご利用くださったことのあるお客様が、七五三など最後の撮影から長い年月を経た今、二十歳を迎えてまたアリスの店舗に来店くださっております。アリスでの撮影が楽しかったからこそ、成人という人生の門出を迎えた際に、ご家族でアリスのことを思い出してくださったのではないのでしょうか。

写真は家族の絆を唯一ビジュアルで表現できるものです。データ販売のみという写真館も増えている中、スタジオアリスがプリントにこだわり続ける意味は大きいと感じておりますので、これからも、写真を通じて“思い出作りのお手伝い”を行ってまいります。

ここ数年は感染症の拡大が続いていることで、営業に大きな影響が出ていることは確かですが、それ以上にお客様が「我が子の成長記録として、“今しか

経営理念

私達は、社員のヒューマンな生涯設計の達成とその基盤である企業の安定と発展をはかり、視聴覚文化関連事業を通じて「暮らしの豊かさ」に貢献します。

社訓

1. 「店は客のためにある。」

お客様はだれもお店を儲けさせるために来店するわけではなく、お客様はそれぞれ何か「得」を求めて来店されます。私どもは、お客様の求めるそれぞれの「得」に対して、一つひとつお応えしていかなければならないと考えております。

2. 「損得の前に善悪がある。」

私どもは、何か行動を起こす前に、そのことが、損ずるとか得するからではなく、そのことが損得抜きで、やらなければならないことかどうかを考えることを大切にしております。

3. 「仕事を楽しめる」ようになること。

「仕事は楽しくなければいけない。」

私どもは、全スタッフが仕事を楽しみ、また、楽しく働くためにも「主体性」「プライド」を持ち、指示を待つのではなく「自ら考えて、自ら行動する」のでなければならぬと考えております。

「お客様の喜びが自らの喜び」と感じられることを大切にしております。

4. 「努力する」はダメ「変える」こと。

「努力」は「現在」の延長上にあることばです。「現在」ダメなものはいくら「努力」しても効果は2割～3割良くなるだけです。だから、「現在」を「努力」するのではなく「現在」を「変え」なければいけません。抜本的な考え方や、やり方、しくみを変えるのです。

私どもは、すべては「現状否定」と「自己否定」から新しい創造が生まれると考えております。

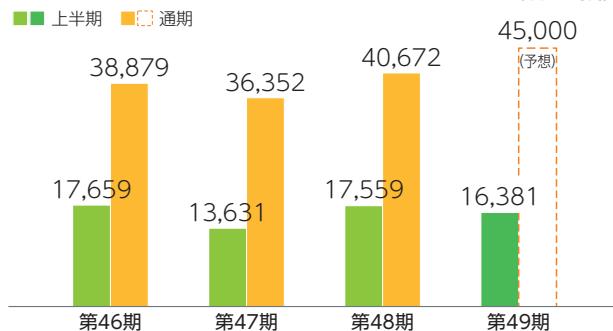
ないこの瞬間”ハレの日の記念日を写真で残してあげたい」と、ご家族の深い愛情をもって来店くださっていることを改めて知ることができました。スタジオアリスは必要とされているのだということを感じたことで、従業員一同、これからも社会から拍手される企業であり続けるため、ますます精進していく所存です。

もちろん、前期より引き続き、経営基盤を強固にすべく様々な取組を実施しております。前期は無駄な業務を徹底的になくすことに取り組んだ結果、過去最高益を達成したとご報告させていただきましたが、今期は新たに「お客様のご予約に合わせた効率のよい営業体制を構築するための実験」などの取組も実施。また、ワークライフバランスを重視する人が年々増加する中、当社でも様々な働き方の中から選択できるよう「週休3日」勤務も選択肢の一つに加えるなど、人事制度の見直しを進めているところです。

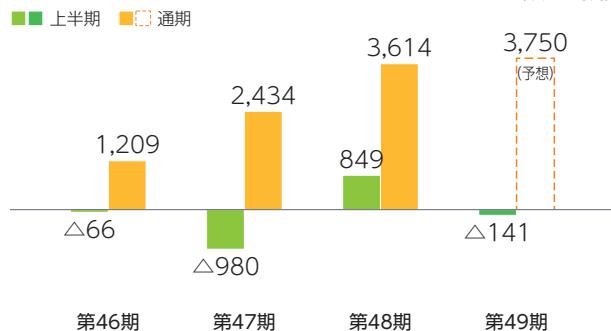
スタジオアリスは30周年を迎えましたが、私たちは常に赤ちゃん撮影のお子さまや、七五三撮影のお子さまが成人を迎えるその日まで、ご家族の皆さんと一緒に成長を見守っていきたくと、常に10年後、20年後を見据えて取り組んでおります。これまでも、これからも、「1人でも多くのお客様のお役に立つために」、変わらない姿勢で進んでまいります。

グラフで見るスタジオアリス（連結）

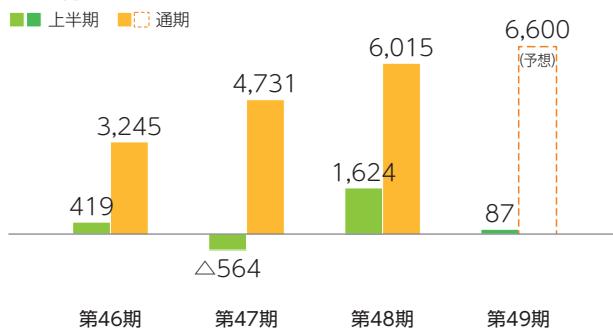
売上高



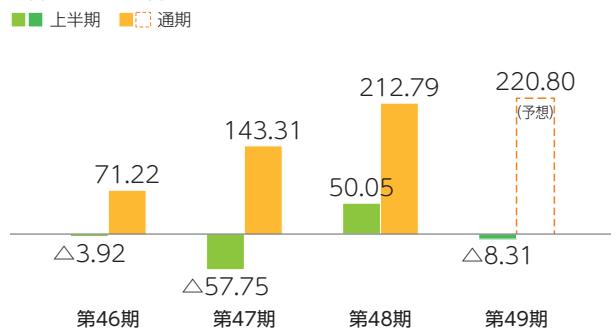
親会社株主に帰属する純利益



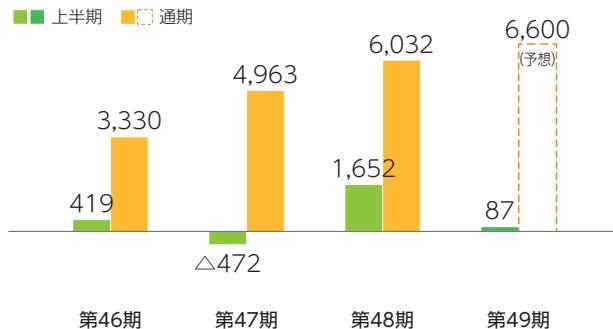
営業利益



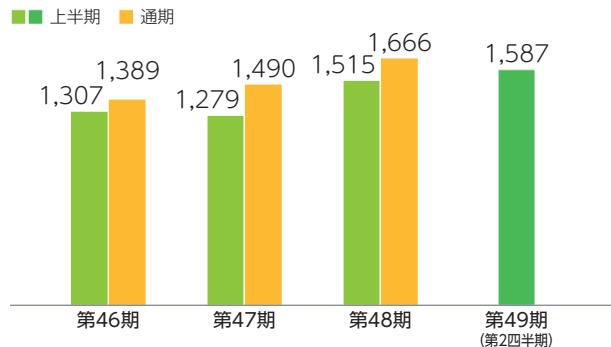
1株当たり純利益



経常利益

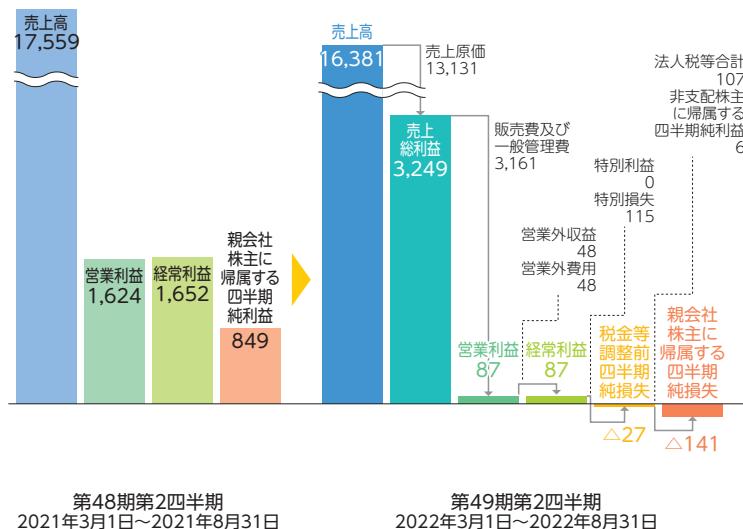


1株当たり純資産額



第49期上半期財務データ (連結)

損益の状況 (単位: 百万円)



資産の状況のPOINT

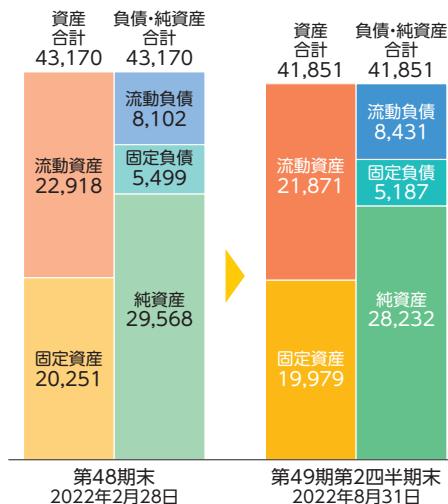
当第2四半期連結会計期間末における資産は、前連結会計年度末と比べ1,319百万円減少の41,851百万円となりました。流動資産は、現金及び預金の減少等により、前連結会計年度末と比べ1,047百万円減少の21,871百万円となりました。固定資産は、建物及び構築物(純額)の減少等により、前連結会計年度末と比べ271百万円減少の19,979百万円となりました。

負債・純資産の状況のPOINT

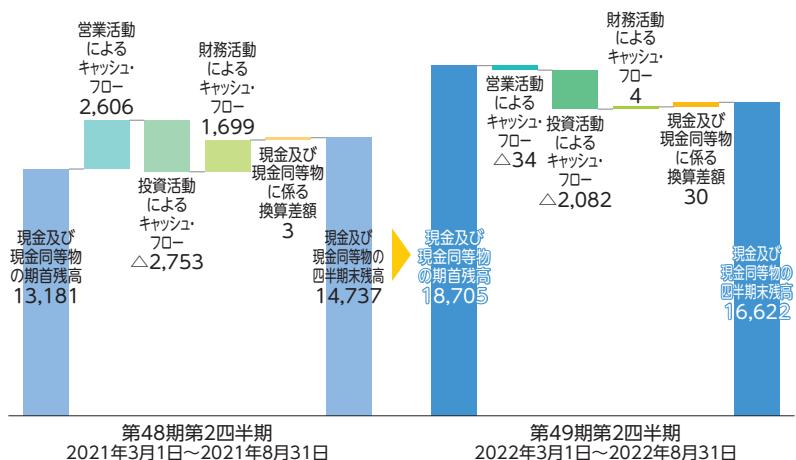
当第2四半期連結会計期間末における負債は、前連結会計年度末と比べ16百万円増加の13,618百万円となりました。流動負債は、短期借入金の増加等により、前連結会計年度末と比べ328百万円増加の8,431百万円となりました。固定負債は、「その他」に含まれる長期リース債務の減少等により、前連結会計年度末と比べ312百万円減少の5,187百万円となりました。

当第2四半期連結会計期間末における純資産は、前連結会計年度末と比べ1,335百万円減少の28,232百万円となりました。これは主に、親会社株主に帰属する四半期純損失の計上及び前連結会計年度の剰余金の処分(配当金支払い)等によるものです。

資産・負債・純資産の状況 (単位: 百万円)



キャッシュ・フローの状況 (単位: 百万円)



※より詳細な財務情報については、当社IRサイト <http://studio-alice.irbridge.com/> をご参照ください。



広がって
ます

アフター マタニティフォト

「アフターマタニティフォト」とは、「マタニティフォト」と同じ構図・ポーズ・衣装で赤ちゃんが誕生してから1～3ヶ月後に撮影する写真です。お子さまの誕生が待ち遠しい幸せな時間を詰め込んだマタニティフォトと、待望のお子さま誕生で家族の幸せが溢れているアフターマタニティフォト。2つの幸せをカタチにした写真は「撮って置いて本当に良かった♡」という声をたくさんいただいています。また、お子さまの成長がよくわかるからと、1歳のお誕生日の記念に、同じポーズで撮影されるご家族もおられるなど、ご利用がどんどん広がっています。



・妊娠8ヶ月ごろ・



・生後1～3ヶ月ごろ・



マタニティフォトは、ママに負担がかかりすぎない妊娠8ヶ月ごろが、アフターマタニティフォトは生後1～3ヶ月ごろがオススメです。これらの撮影はママやお子さまの体調が最優先。スタジオアリスでは感染予防の対策はもちろん、体調面などにも考慮しながら無理がないよう撮影を進めていきますので、安心してご来店ください！



Illustrations Dick Bruna © copyright Mercis by,1953-2021
www.miffy.com

スタジオアリスのマタニティフォトなら
オリジナル出生届がもらえたり

ドレスのレンタルが無料など **Special 特典がいっぱい!**



京都豊匠

ディズニーデザイン振袖第3弾

今年のテーマは「お客様参加型」



大好評いただいている“成人式振袖レンタル&前撮りパック『ふりホ』”のディズニーデザイン振袖第3弾企画が進行中です。第3弾はテーマに「お客様参加型」を掲げ、今年1月から2月にかけて「振袖にしたいディズニーキャラクター投票」と「ディズニー振袖デザインコンテスト」の2つの企画を実施しました。どちらも多くの反響をいただき、新たなモチーフとなるディズニーキャラクターやデザインが決定しました。実際の衣装のお目見えは12月末頃を予定していますので、楽しみにお待ちください。

企画

1

振袖にしたい
ディズニーキャラクター投票

『ふりホ』では、これまで総勢29の様々なディズニーキャラクターをモチーフに、合計41型の振袖をラインアップしていますが、今回の企画では振袖にしたいディズニーキャラクターを30キャラクターから選ぶWEB投票を実施しました。スタジオアリスと京都豊匠のHPやSNSで告知した結果、5,438票の投票をいただき、順位は以下の通りとなっています。この中から、既に3型導入済みのミニーマウスを除いた9キャラクターがディズニーライセンス商品として新デザインで登場することが決定しました。

1位

ジャファー



6位

ドナルドダック



2位

ジャック・スケリントン



7位

ミッキーマウス



3位

チップ&デール



8位

ミニーマウス



4位

プー



9位

ハデス



5位

ジャスミン



10位

スカー



企画

2

ディズニー振袖
デザインコンテスト

講談社が発行しているディズニーファン誌で振袖のデザインコンテストを行いました。多くの素晴らしいデザインの中からグランプリ1名の他に優秀賞5名、ディズニーファン賞5名が選ばれ、総応募数1,000件超えという大反響の結果になりました。

グランプリ

魔法をかけよう
～ファンタジア～

グランプリに選ばれたのは、ディズニー作品の中でも傑作とされる『ファンタジア』のミッキーをイメージした作品。魔法の粉を唐草模様風に表現し、裾にはミッキーとホウキのシルエットを配置、魔法使いの弟子の衣装がシンプルに表現された素晴らしいデザインです。

今季先行導入



優秀賞



ミラベルと魔法の家

ヴァネロペ

ライトニング・マックウィーン

♥ あなたが伝えたい ありがとうの1枚

4月より毎日放送「サタデープラス」(毎週土曜日7時59分～9時25分/TBS系列28局ネット)の新コーナー「あなたが伝えたいありがとうの1枚」に提供しています。

「写真には感謝を伝える力がある」をコンセプトに、家族や友達に伝えたい写真から、テレビをご覧の皆さんに伝えたい写真まで、ありがとうの想いが込められた1枚を視聴者から募集し、その思い出の写真を番組MCの丸山隆平さんが紹介するコーナーです。

ご家族の大切な一日、その瞬間のいちばんの「笑顔」が写真として残され、やがて未来の宝ものとなることを願うスタジオアリスは本コーナーのコンセプトに強く共感しています。ぜひご視聴ください。



あなたの写真を大募集!



ACSベビーシッターから アリスシッターへ



アリスグループのベビーシッター事業は、これまで「ACSベビーシッター」として皆様にご利用いただいておりますが、親しみやすくより分かりやすいサービス名として今年6月より「アリスシッター」へと名称を変更いたしました。同時に東京都全域、埼玉県さいたま市・川口市、千葉県浦安市に加え大阪府全域にも対応エリアを拡大し、より多くの子育てママとそのご家族にご利用いただけるようになりました。今後もサービス内容のブラッシュアップを重ねるとともに、対応エリアを順次広げてまいります。

アリスシッターは子育てママとそのご家族を応援します。

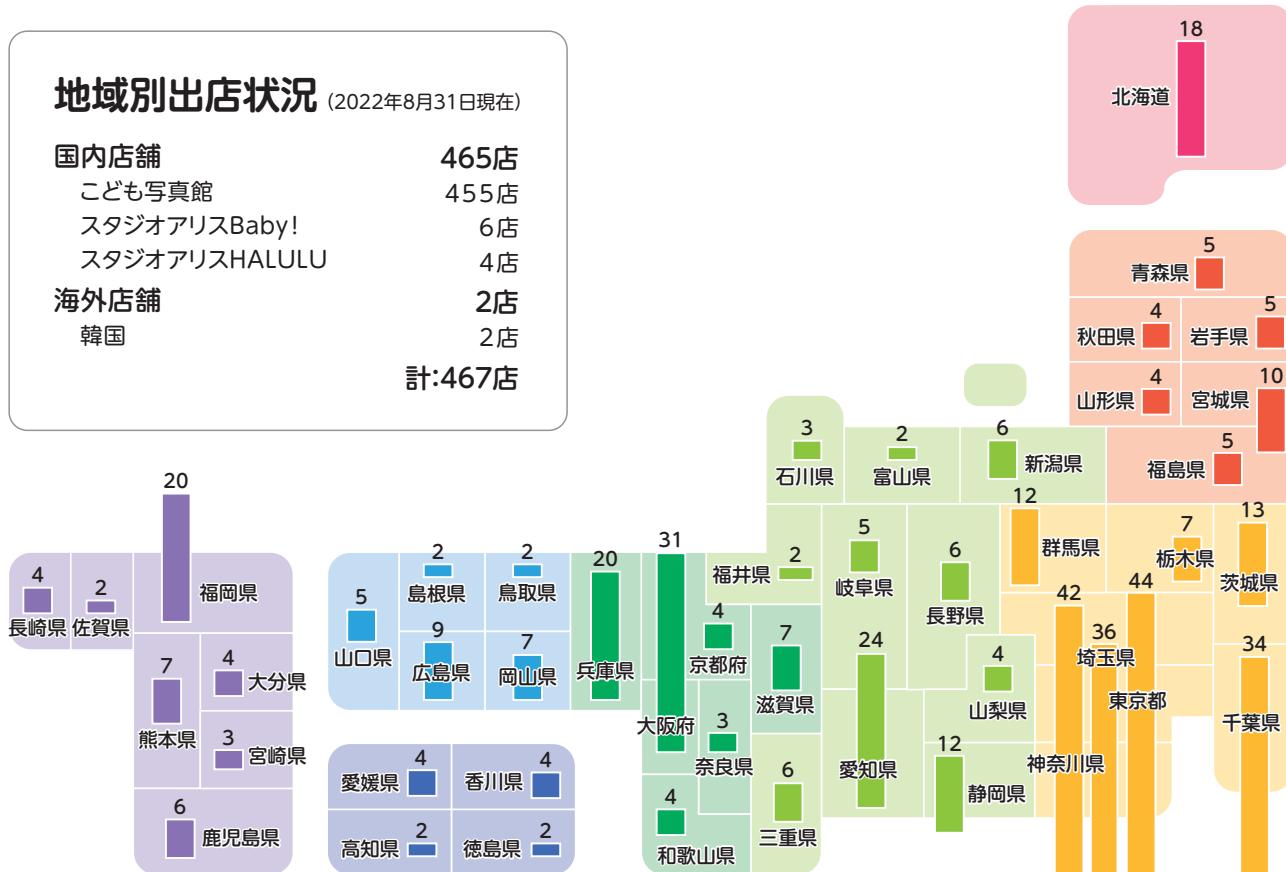
サービス内容についてくわしくはコチラ
<https://alice-sitter.com/>



アリスネットワーク

地域別出店状況 (2022年8月31日現在)

| | |
|---------------|-------------|
| 国内店舗 | 465店 |
| こども写真館 | 455店 |
| スタジオアリスBaby! | 6店 |
| スタジオアリスHALULU | 4店 |
| 海外店舗 | 2店 |
| 韓国 | 2店 |
| 計 | 467店 |



4
沖縄県



アリオ深谷店(埼玉県)



トレッサ横浜店(神奈川県)

会社情報

概要 (2022年8月31日現在)

| | |
|---------|--|
| 商号 | 株式会社スタジオアリス |
| 英文社名 | STUDIO ALICE Co.,Ltd. |
| 上場証券取引所 | 東京証券取引所プライム市場 |
| 証券コード | 2305 |
| 設立 | 1974年5月10日 |
| 資本金 | 1,885,950千円 |
| 事業内容 | こども専門の写真スタジオ |
| 本部所在地 | 大阪市北区梅田一丁目8番17号 大阪第一生命ビル7階 |
| 従業員数 | 連結：1,532名 (2,135名) 個別：1,191名 (1,810名) |

注1 上記人数は出向者を含みません。

注2 ()内の数字は、契約社員及び短期アルバイトの人数であり、1日8時間で換算した第2四半期の平均人員を外数として記載しております。

役員 (2022年8月31日現在)

| | |
|--------------|---------|
| 取締役会長 | 本村 昌次 |
| 代表取締役社長 | 牧野 俊介 |
| 取締役副社長 | 宗岡 直彦 |
| 取締役 | 高橋 通* |
| 取締役 | 河野 通治* |
| 取締役 | 百瀬 裕規* |
| 取締役(常勤監査等委員) | 坂下 晋* |
| 取締役(監査等委員) | 雨宮 沙耶花* |
| 取締役(監査等委員) | 増田 明彦* |

* 取締役 高橋 通、同 河野 通治、同 百瀬 裕規、同 坂下 晋、同 雨宮 沙耶花、及び同 増田 明彦は社外取締役です。

株主優待制度のご案内

当社では、株主の皆様からの日頃のご支援に報いるため、毎年8月31日現在の株主名簿に記載、または記録された株主の皆様に対し、無料にて撮影の上、四切写真(オリジナルフレーム付)、キャビネサイズデザインフォト(アクリルフレーム付)、B3サイズポスターのいずれか一つを贈呈する「株主写真撮影券」を年1回、次の基準によりご発行いたします。

選べるご贈呈品

① 四切写真
(オリジナルフレーム付)

② キャビネサイズ
デザインフォト
(アクリルフレーム付)

③ B3サイズ
ポスター



ご優待の方法

| 所有株式数 | 100株以上 500株未満 | 500株以上 1,000株未満 | 1,000株以上 10,000株未満 | 10,000株以上 |
|-------|------------------|--------------------|-----------------------|-----------|
| 贈呈枚数 | 1枚 | 2枚 | 3枚 | 10枚 |

※サービス及び優待品の内容は予告なく変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

(1) ご利用方法

- お子さまに限らず、ご家族やご夫婦の記念日などにご利用いただけます。
- 最寄りの当社店舗にあらかじめご予約いただきました上で株主写真撮影券をご持参いただき、受付の際にお渡し願います。

(2) 有効期限

- 株主写真撮影券の到着日(11月中旬頃)から、翌年12月31日まで有効です。

(3) 取扱店舗

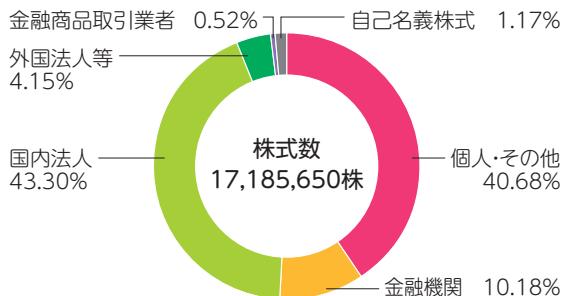
- スタジオアリス全店舗でご利用いただけます。

※ただし、ご利用店舗、撮影プランにより一部ご優待内容が異なる場合がございます。

株式情報 (2022年8月31日現在)

株式の状況

- ① 発行可能株式総数 30,888,000株
- ② 発行済株式の総数 17,185,650株
- ③ 株主総数 43,831名
- ④ 所有者別の株式数比率

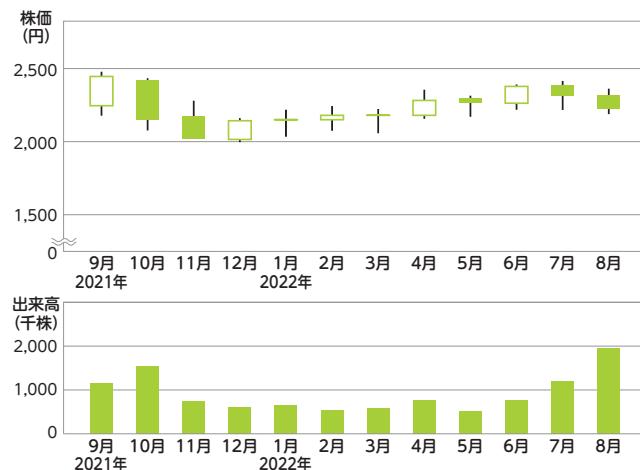


大株主

| 株主名 | 持株数(千株) | 持株比率(%) |
|---|---------|---------|
| 株式会社トーランス・ジャパン | 3,962 | 23.33 |
| 富士フィルム株式会社 | 3,445 | 20.28 |
| 日本スタートラスト信託銀行株式会社(信託口) | 844 | 4.97 |
| 株式会社日本カストディ銀行(信託口) | 630 | 3.71 |
| 本村 昌次 | 512 | 3.02 |
| スタジオアリス従業員持株会 | 398 | 2.35 |
| BNP PARIBAS SECURITIES SERVICES LUXEMBOURG/ JASDEC/FIN/LUXEMBOURG FUNDS/ UCITS ASSETS | 340 | 2.00 |
| 山本 滂 | 201 | 1.19 |
| 株式会社三菱UFJ銀行 | 195 | 1.15 |
| 熊木 昭二 | 67 | 0.40 |

(注) 持株比率は自己株式数201,706株を控除して計算しております。

株価チャート



スタジオアリス ホームページ

スタジオアリスの店舗所在地、お子さまの記念撮影メニュー、販売商品や衣装のご案内、キャンペーン情報、IR情報等につきましては、スタジオアリスのホームページでご覧いただけます。



<https://www.studio-alice.co.jp/>



30周年ロゴに込められた想い /

スタジオアリスが30年間大切にしてきた想いを、写真のシンボルである“カメラ”をモチーフにしつつ、「30」の数字は“結びつき”を象徴するリボンで表現しました。笑顔が繋いできた、お客様との絆を感じれるようにとの想いが込められています。

株主メモ

| | |
|--------------------------|--|
| 事業年度 | 毎年3月1日から 翌年2月末日まで |
| 定時株主総会 | 毎年5月開催 |
| 基準日 | 期末配当金 毎年2月末日 (その他必要に応じて、 あらかじめ公告いたします。) |
| 株主名簿管理人および 特別口座口座管理機関 | 東京都千代田区丸の内一丁目4番5号 三菱UFJ信託銀行株式会社 |
| 同事務取扱場所 (郵送先) | 〒541-8502 大阪市中央区伏見町三丁目6番3号 三菱UFJ信託銀行株式会社 大阪証券代行部 |
| (電話照会先) | 0120-094-777(通話料無料) 9:00~17:00 土・日・祝日を除く スマートフォン・携帯電話からもご利用 いただけます 取次ぎ事務は三菱UFJ信託銀行の本店・全国 の各支店でも行っております。 |

各種お手続きのご案内

- **単元未満株式(1株~99株)の買取請求について**
当社の単元株式数は100株となっております。100株未満の株式をご所有の場合、当社に対し買取請求することにより時価で売却することができますので、ご希望の株主様はお取引の証券会社等(特別口座で単元未満株式をお持ちの株主様は上記特別口座口座管理機関)にお申出ください。(買取には所定の手数料がかかります。)
- **住所変更、配当金の受取方法の変更等**
お取引の証券会社にお問合せください。
- **未払配当金のお支払について**
株主名簿管理人である三菱UFJ信託銀行株式会社にお申出ください。
TEL0120-094-777(通話料無料)または
三菱UFJ信託銀行株式会社の本店・全国の各支店でも承っております。
なお、当社では配当金支払に関する除斥期間を3年と定めております。配当金支払提供日から満3年が経過いたしますと、未払配当金をお支払できなくなりますので、ご留意ください。
- **特別口座で当社株式を保有の株主様**
株券電子化の際に証券会社等に口座をお持ちでなかったために特別口座が開設されました株主様は、お取引の証券会社で一般口座への株式の振替手続きを行っていただけます。特別口座からの株式の振替等に関するお手続きは、上記株主名簿管理人またはお取引の証券会社にお申出ください。
- **郵便物の発送・返戻に関するご照会**
上記株主名簿管理人にお問合せください。
- **その他株式事務に関する一般的なご照会**
上記株主名簿管理人にお問合せください。

株式会社 **スタジオアリス**

〒530-0001

大阪市北区梅田一丁目8番17号 大阪第一生命ビル7階

UD FONT

見やすいユニバーサルデザイン
フォントを採用しています。



FSC®認証紙と環境に優しい植物油インキを使用して印刷しています。

