

# ALICE REPORT

第 46 期

2019年3月1日 ▶ 2020年2月29日



【トップインタビュー】  
経営方針『変革とチャレンジ』

【特集】  
スタジオアリスの成人式革命

【TOPICS】  
マタニティ撮影、赤ちゃん撮影の  
取り組みを強化

---

株式会社 **スタジオアリス**

証券コード ● 2305



### 「どんな時もお客様と従業員の“安全”を第一に考え、スタジオアリスだからこそできる“安心”のサービスと商品を届けていきます」

代表取締役社長 牧野 俊介

**Q** 3月から新しい期がスタートしましたが、新型コロナウイルス感染症の影響が拡大する最中の、慌ただしい始まりとなりましたね。

**A** そうですね。誰も予想できなかった出来事で、今も世界中の人々が不安やストレスと戦っており、早く終息してほしいと願うばかりです。

当社における初動対応としましては、グループ会社である㈱JVISの協力を得て、急遽生産を開始した次亜塩素酸水(微酸性電解水)を全店に導入し、手指の殺菌はもちろん、衣装や撮影小物、セレクト台周辺などの消毒の徹底と、従業員の毎日の検温、マスクの着用、うがい・手洗いの徹底を行っています。今後も引き続き、感染拡大を防止し、お客様および当社の従業員、関係者の皆様の安全確保に努めてまいります。

併せて3月より、感染が拡大した地域の店舗において営業時間の短縮等の対応を進めておりましたが、4月に緊急事態宣言が発令されたことを受け、お客様と従業員の安全を第一に考え、全店休業といたしました。今期は、

スタジオアリス創業以来の苦戦を強いられた中でのスタートとなりました。

しかしながら、スタジオアリスはこれまで全国各地で様々な災害に遭遇し、そのたびに従業員が一丸となって乗り越え、地域のお客様との絆を深めてまいりました。今回も、お客様と従業員の安全と安心を第一に考え、国や地域の対策に柔軟に対応しながらも、今期の施策に取り組んでいきます。

このような状況下で、経営幹部が従業員を信じて現場を任せられること、そして、従業員が会社を信じて、お客様のこと、家族のこと、仲間のことを想って行動できることに企業としての強さを感じずにはいられません。

この度の感染症が終息するまで長期戦となることが予想されますが、スタジオアリスは創業者である会長の本村が経営をスタートさせた直後から、常に10年後、20年後を見据えた経営を当たり前のように行ってきたので、このような状況の中でも、目先のことだけにとらわれることなく、やるべきことをしっかり遂行してまいります。

**Q** 今期施策の目玉は、やはり「成人式撮影」への本格参入でしょうか？

**A** はい、その通りです。前期の後半から準備を始め、まずは、1月に関東地区と関西地区、2月に中部地区の約330店舗限定で新サービスを開始いたしました。来年は全国にて実施する予定です。

2018年1月、振袖の販売、着付け、レンタルなどを手掛ける「はれのひ株式会社」が突然店舗を閉鎖したため、予約していた新成人に振袖が届かず、大きな社会問題となりました。振袖という高額な商品を扱う業界では当たり前の前払いシステムが、お客様に不信感を抱かせたのです。

また、成人式の振袖レンタル料金は、たった一度だけと考えると非常に高価で合計金額が不明確。追加料金が発生することが多く、どんどん高くなっていく。これでお客様は満足されているのか？という疑問もありました。

そこで、スタジオアリスが成人式撮影に革命を起こすべく、業界では当たり前の前払いシステムを後払いシステムに、そして一律99,800円(税別)と明確な価格設定で成人式の前撮り撮影と振袖レンタルができる新サービス『ふりホ』を開始いたしました。これでお客様に安心してご利用いただけるのではないかと考えています。

※『ふりホ』……晴れの日に相応しい1着を、たくさんの振袖の中から選びホーダイ。しかも、前撮りから成人式当日の期間は振袖が着ホーダイという、振袖の「放題サービス」を『ふりホ』と命名しました。詳しくは7・8頁の「特集」をご覧ください。

**Q** 『ふりホ』がスタートして5ヶ月が経ちましたが、出だしはいかがでしょう？

**A** サービスの開始と同時に多くのお問合せをいただき、好調なスタートを切りました。また、ご予約いただいたお客様の満足度が大変高いことから、店舗の営業再開で、再び予約件数は伸びていくと予測しています。

これまでにスタジオアリスをご利用くださったことのあるお客様に向けての告知を強化していることもあり、多くの方がアリス体験者です。七五三以来、久々の撮影ということで、楽しみにされているご家族が多いようです。また、これまで長きに渡ってスタジオアリスをご利用いただき、1冊のアルバムに思い出を綴られてきたお客様にとっては、お子さまのアルバムの最後のページを二十歳の写真で飾れることが嬉しいという声も少なくありません。成人式は、お子さまにとってもご両親にとっても、こどもから大人への大きな節目となる、大切な行事であることを再確認いたしました。

2021年1月、成人式を迎えられる方々に『ふりホ』というサービスで思い出作りのお手伝いことができ、皆様の最高の笑顔に繋げることができれば本当に嬉しいです。

**Q** とはいえ、99,800円(税別)とは破格の金額ですね。

**A** スタジオアリスグループには衣装の生産・卸売業を専門とする株式会社豊匠しやうけんがありますから、高品質な正絹(絹100%)の振袖を豊富に揃えることができます。着物業界では「黒船が来た」と言われているようですが(笑)、お客様の不満・不便を、満足・便利に変えること

## トップインタビュー

でスタジオアリスはここまで成長してきました。

今ではスタンダードとなったことも写真館のビジネスモデルも、開業当時、写真館業界では全く相手にされていませんでしたから。業界の常識を打ち破れるのはスタジオアリスしかないと思っていますので、第47期の方針に掲げた「変革とチャレンジ」の通り、最大の取組になるでしょう。

**Q** 今期の経営方針「変革とチャレンジ」についてご説明ください。

**A** まず、今回の新型コロナウイルス感染拡大を受けて、本部の人員のあり方や仕事のやり方、店舗の営業体制など、多くのことを考えさせられました。それらも踏まえ、今期の「変革とチャレンジ」に挑みます。

### 『写真館事業の構造変革』

主に、店舗の積極的な移転・統合を行い、エリア収益の最大化を目指します。

### 『マタニティ撮影・赤ちゃん撮影の強化』

“一生涯のアリスファン”に繋げる取組や、スタジオアリスグループの強みを生かした商品開発、および、商品構成の全面的な見直しを進め、粗利益高の向上を目指します。

### 『費用構造の変革』『組織の変革』

市場環境の変化に対応した制度の導入や次世代の経営幹部の育成、少数精鋭による強固な体制作りを目指します。

### 『次世代事業の改善』

出張撮影サービスやECサービスのビジネスモデル構築に向けた改善ですが、収益改善を図りながら、どちら

もお客様のわかりやすさや便利さをとことん追求していきたいと思えます。お客様の嗜好が多様化している今の時代、必要とされるサービスであることは間違いなため、今期も新たな商品やサービスを積極的に導入し、柱となる事業に育てます。

**Q** 積極的と言えば、前期はディズニー関連の施策強化で、ディズニー撮影の撮影件数が大きく伸びましたね。

**A** 去年は、数多く公開されたディズニー映画にタイミングを合わせ、衣装や商品を導入したことが功を奏したと言えます。また、七五三撮影限定で、スタジオアリスオリジナルのディズニー和装衣装に合わせて開発した商品を次々に導入。あまりの人気に、七五三シーズン途中で衣装の追加生産を行うほどでした。

今期も、七五三撮影限定で人気キャラクターを新たに導入します。また、来期以降の取組として、ディズニー振袖を開発中。他社を圧倒する商品を最高のタイミングで導入していきたいと考えています。

ディズニー撮影のように、スタジオアリスにしか提供できないサービスがあります。また、成人式撮影には、お子さまの20年間の成長をご両親と一緒に見守ってきたスタジオアリスだからこそ提供できる価値があります。私達はどんな時も、“来店くださるお客様の心に残る思い出”と“思い出の詰まった写真”をお届けしていきます。

## 2019年 株主アンケート集計結果

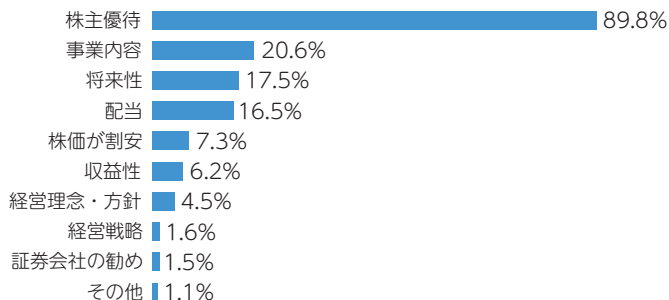
第46期(上半期)のアリスレポートのアンケートにご協力いただき、ありがとうございました。3,960通と数多くの返信をいただき、厚く御礼申し上げます。その集計結果を以下の通りご報告させていただきます。

### アンケート結果からわかること

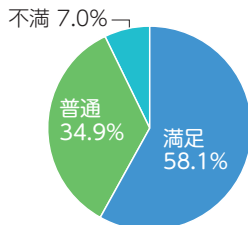
アンケートにお答えいただきました株主様のうち、**当社店舗をご利用された経験のある方が約7割**、年齢では**40代の方が約3割**、**会社(役員)の方が約5割**を占めています。当社株式の保有理由としては、ご回答者の**約9割**の方が「株主優待」を、2番目に「事業内容」を、3番目に「将来性」を挙げており、多くの方に株主写真撮影券のご利用を楽しみに、今後の発展に期待していただいていることがわかります。ご期待に沿うべく、今後も株主還元策の更なる充実に向けて努力を重ねてまいります。

### アンケートの結果

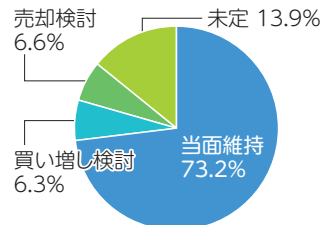
#### ■ 当社株式を保有した理由 (複数回答可)



#### ■ 当社の株主優待について



#### ■ 当社株式の今後の売買予定

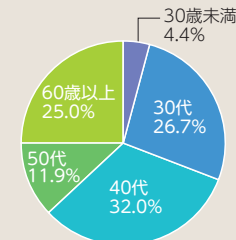


回答数 **3,960名** 回答率 **10.0%**

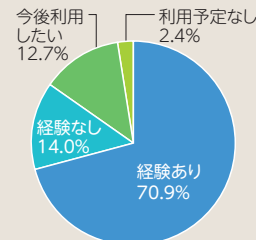
- 2019年8月末株主様：39,509名
- 回収期間：2019年11月11日～2020年2月29日

#### ご回答いただいた株主様のプロフィール

##### ■ 年齢



##### ■ 当社店舗の利用経験



### 株主の皆様から寄せられたご意見・ご要望(一部抜粋)

#### ■ 当社株式を保有した理由

- 厳しい業界の中でのリーディングカンパニーだから。
- 娘が生まれた時に写真を撮りたくて御社の株を購入しました。
- 災害時に被災者に対応しているのを目にして、応援したいと思いました。

#### ■ 会社への期待、要望、励まし等

- 未来ある子ども達に夢を与える会社だと将来性を期待している。
- 「シニアポートレート」は時代の流れに沿っており、お客様に喜ばれるサービスでいいと思う。
- 父、母用の着物、着付ができるなど「家族全員」のフォローしてもらえるようになり嬉しいです。
- ママのミカタプロジェクト、ステキな取組みだと思います。

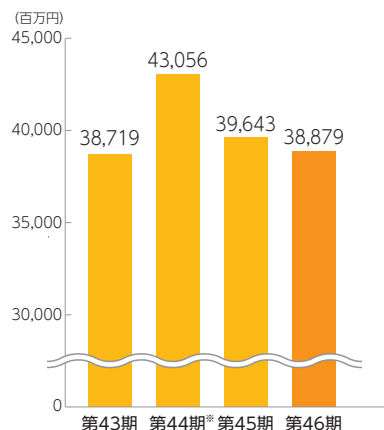
#### ■ 当社の株主優待について

- 年1回ではなく、年2回にしてください。
- 子や孫がなく、利用機会がありません。代替を用意していただくと、ありがたいです。
- 優待内容をもっと充実させて欲しい。
- 継続保有で優待をランクUPして欲しい。

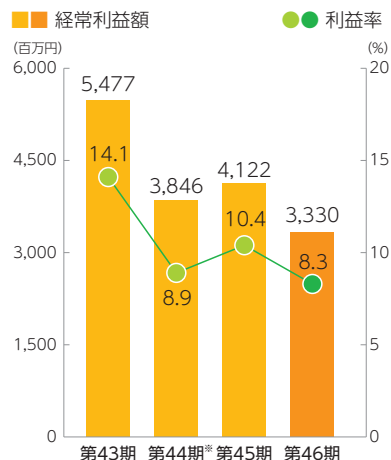
ご回答いただいた皆様のご意見・ご要望を真摯に受け止め、今後のIR活動の充実および更なる企業価値の向上に一層取り組んでまいります。

# グラフで見るスタジオアリス（連結）

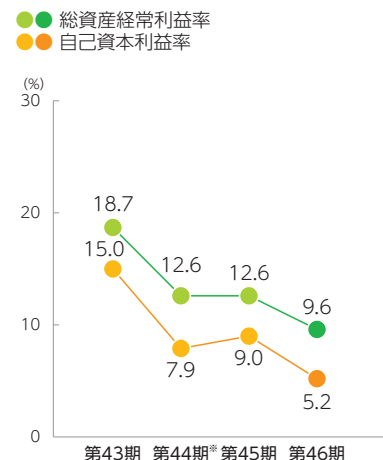
## 売上高



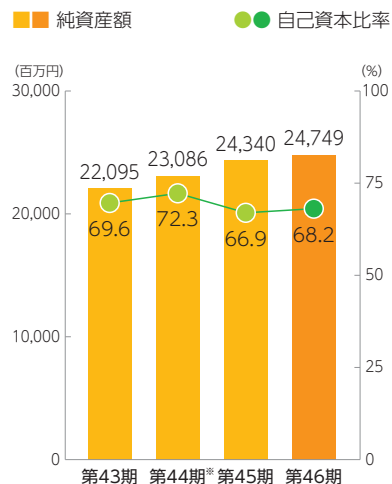
## 経常利益額と利益率



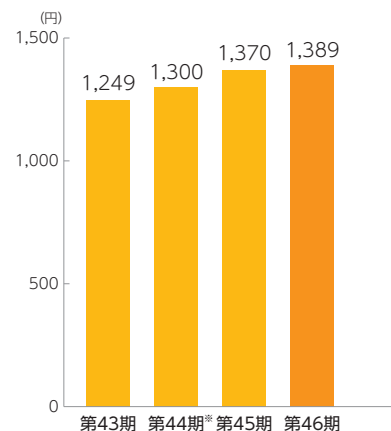
## 総資産経常利益率と自己資本利益率



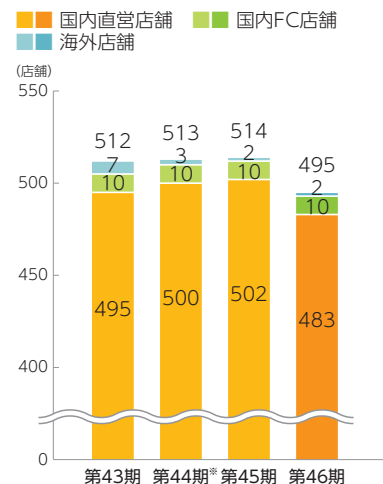
## 純資産額と自己資本比率



## 1株当たり純資産額



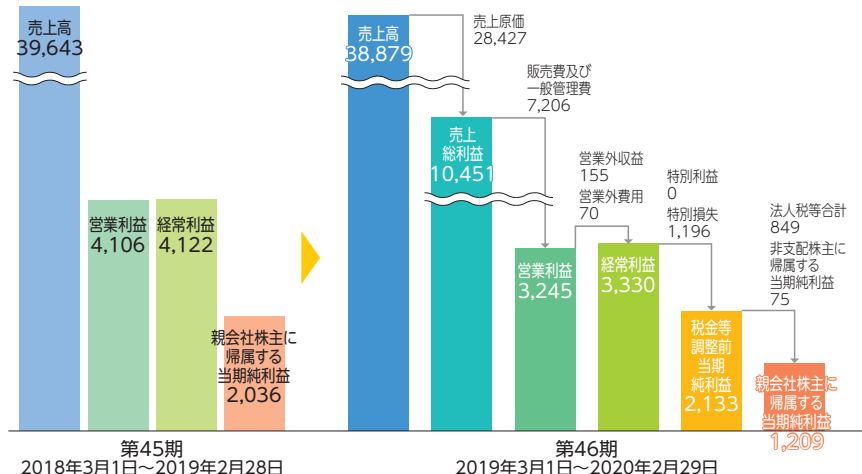
## 店舗数(国内・海外)



\*決算期変更の経過期間となります第44期事業年度は、2017年1月1日から2018年2月28日までの14ヶ月決算となります。

## 第46期財務データ（連結）

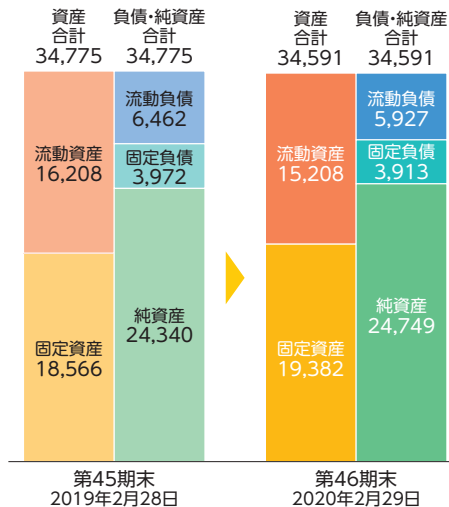
### 損益の状況（単位：百万円）



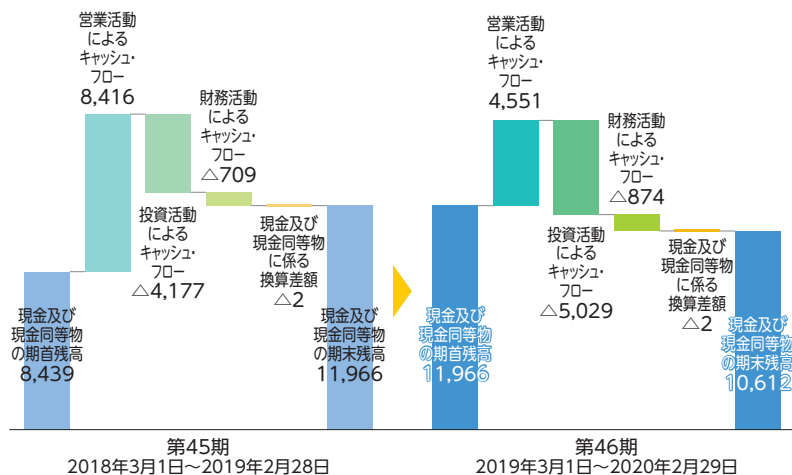
### 次期の見通し

当社グループは、次年度の経営方針を「変革とチャレンジ」としてスタートいたしました。写真館事業において、赤ちゃん撮影の新規獲得並びに再来店率の向上に注力するとともに、絵柄強化を軸とした衣装、販売商品の変革および店舗の販売力強化により、お買上単価、粗利益高の向上を図ってまいります。その一方で、利益の最大化を図るため、店舗の統廃合や費用構造の適正化も更に進めていきます。そのほか、次世代の収益基盤であるフォトサービス事業およびEコマース事業においては、新商品や新サービスを導入しつつ費用構造を変革し、収益の更なる改善に向けチャレンジしてまいります。次期の連結業績予想につきましては、新型コロナウイルスによる影響を現段階において合理的に算定することが困難なことから未定としております。

### 資産・負債・純資産の状況（単位：百万円）



### キャッシュ・フローの状況（単位：百万円）



※より詳細な財務情報については、当社IRサイト <http://studio-alice.irbridge.com> をご参照ください。

特集

# スタジオアリスの成人式革命

成人式レンタル市場に本格参入！  
関東、中部、近畿を皮切りに  
今後全国で展開

スタジオアリスでは、「アリスの成人式革命。」と題し、成人式の前撮り撮影に加え、以前より多くのお客様よりご要望をいただいていた振袖レンタルサービスが一律価格でできる新プラン「ふりホ」の販売を開始し、本格的に成人式振袖レンタル市場に参入いたしました。

今期は関東、中部、近畿地区を中心とした約330店舗で実施しております。



「ふりホ」のポイント ～選びホーダイ×着ホーダイ～

## 上質な振袖を“選びホーダイ”

熟練の職人が手がける振袖はすべて、京都で和装の製造卸を手掛けるスタジオアリスグループ「株式会社豊匠」が企画。最大300種類の中から上質な正絹を使用した新品の振袖にコーディネート済みの袋帯、ショール、バッグ、草履などがセットされたものを店舗のタブレットやお客様のスマートフォンからラクラクお選びいただけます。








## 何度でも“着ホーダイ”

振袖は、前撮り撮影の終了後にお渡しいたします。お正月やお祝いの日など好きな時に、成人式当日まで思う存分、気軽に何度でも振袖をお楽しみいただけます。



## 思い出も高品質“10ページ12カットのデータ付きアルバム” 着付け小物10点付き



前撮り撮影の際は、データ付きアルバム「マイフォトコレクション」(専用ケース付き)をご用意いたします。アルバムの写真のうち1枚は、過去にスタジオアリスで撮影された写真をお選びいただけるため、お子さまの頃と成人になった姿を並べることで成長をより感じていただくことができ、その写真はご家族の宝ものとなります。20年以上お子さまの成長を写真に収め続けてきたスタジオアリスだからこそ提供できる商品です。その他、返却不要の着付け小物10点もセットされています。



## 前撮り・着付け・ヘアセット 返却時のクリーニングまですべてお任せ

前撮り撮影がついて、前撮り時の着付けヘアセット\*もすべてお任せ。振袖返却時のクリーニングも不要です。

\*提携美容院でのヘアセットをご案内する場合があります。



## 安心安全の後払いシステム

料金の支払いは成約時(前払い)ではなく、振袖をお渡しするときにお支払いいただく安心の後払いシステムです。どの振袖を選んでもお支払金額は一律、安心の価格設定です。

スタジオアリスは、これからもお客様の暮らしの豊かさに貢献できる撮影プランをご提供できるよう努力してまいります。

# アリス の想い

「ようこそスタジオアリスへ」という気持ちを全国どの店舗でもドアが開いたご来店の瞬間から、お客さまに伝えられるように。そして「夢」や「感動」という形のないものをお客さまの心へしっかりとお届けできるように。ご家族の想いを受け止め、その想いを叶えられることが私たちのいちばんの喜びです。

## 最高の笑顔撮る誇り



スタジオアリスは知っています。ご家族の大切な一日、その瞬間のいちばんの「笑顔」が写真として残される時、やがて未来の宝ものとなることを。写真には何十年もの時を超える力がある。だからこそ、アルバムを開くたびに子どもの成長に目を細め、思い出に浸る至福の時間が訪れます。何気ない日常の中でもリビングのフォトフレームは日々、心を和ませてくれる存在に。小さかった自分と若々しい父母のほほ笑みが今の自分を励ましてくれるように感じるものがきっとあるでしょう。スタジオアリスで撮った写真が「最高の笑顔」と言ってもらえる喜び。写真を通してご家族の未来の宝ものを撮りつづけていることが私たちの誇りです。すべてのお子さまがとびきりの笑顔になる秘訣。それは初めて会った瞬間から、お子さまの目線で語りかけ、同じ気持ちで楽しむこと。高いプロ意識を持ちながら、子どもたちの笑顔愛する「真心」が通じ合うからだと思っています。

写真を通してご家族の絆を強めるお手伝いをし、地域の中でなくてはならない存在であり続けたい。スタジオアリスは明るくオープンマインドな店舗で優れた撮影技術、高い品質の商品を提供し、心からのおもてなしを行っています。「もっと近くにあればうれしい」という声にお応えするために、計画的に出店を進め、今日では全国都道府県に展開。暮らしのそばで「楽しく、笑顔にあふれた写真を撮るならスタジオアリス」という評価をいただいています。そして、こども写真館事業のほかにもイベント撮影部門やスクールフォトサービス「egao」など事業を拡げ、暮らしのさまざまな場面での思い出づくりを担っています。

## 暮らしのそばに



## 衣装への想い

すべての笑顔は衣装選びから始まります。子どもたちの衣装を見る目はキラキラと輝きながらも真剣。私たちはそのワクワクとドキドキに寄り添う時間をとても大事にしています。最高の表情を彩る衣装選びは、最高の思い出づくりの第一歩だからです。店内へ入ると、まず目に飛び込んでくる衣装の数々。スタジオアリスでは、お子さまやご家族の期待を超える新作を毎年ご用意し、各店舗で次々に入れ替えを行っています。ご来店のたびに味わえる新鮮な感動を提供する衣装開発は重要な位置づけと考え、継続して取り組んでまいります。



## 商品づくりへの情熱

**思**い出という宝ものを鮮やかに、より感動的に残すお手伝いをしたい。その想いを胸に、長い歳月を経ても美しいカラープリントをベースにした商品づくりを行っています。バリエーション豊かなアルバムやオリジナルグッズなどの「モノ」づくりのほかに、スタジオアリスには大切にしている商品があります。それは「トキ」「コト」です。お客さまが店内で衣装を選び、晴れやかにドレスをまわってファインダーの前に立つ感動の「トキ」。撮る側も、撮られる



側にも笑顔があふれる撮影や写真セレクト。スタジオアリスで体験していただくすべての「コト」が大切な商品なのです。

## 安心・安全を目指して

**楽**しく撮影をしていただくために、スタジオアリスではお客様に安心してご利用いただけるよう、さまざまな安全対策を行っています。店内は、設計の段階から安全への取組を行い、柱や什器は角に丸みを持たせるなど、店内事故を防止するための工夫を施しています。衣装や撮影小物は、赤ちゃんのお肌に触れても安心な除菌水でお客様のご利用ごとに消毒を行い、直接肌に触れる衣装用の下着はお客様ごとに洗濯を行っています。スタッフは、就業前の健康チェックや撮影前の手指の消毒を実施しています。その他衛生・安全管理について定めたマニュアルを用い、安心・安全な店舗運営を行っています。



## スタジオアリスは マタニティから赤ちゃん撮影の 強化に取り組んでいます

マタニティ撮影、赤ちゃん撮影は生涯をととして当社をご利用いただくきっかけになることから、当社では「マタニティから1歳誕生日までの赤ちゃん撮影」の強化に取り組んでいます。



### ❖ 当社初のアリス×Baby!店舗

昨年8月には、武蔵境イトーヨーカドーに当社初となる通常のスタジオアリスとスタジオアリスBaby!の2店舗が併設する新しいタイプの店舗が誕生いたしました。

2つの店舗を併設することにより、通常スタジオアリス店舗にBaby専門店舗が加わり魅力は2倍! より多様な撮影をお楽しみいただけます!



### ❖ 各種セミナーを開催

まだ当社を利用されたことがない方が店舗にお越しいただくきっかけをご提供できるよう、全国のスタジオアリス店舗ではマタニティセミナー、ベビーセミナーを開催しています。セミナーでは、マタニティ期から子育て期のお母様やお父様と和気あいあいと楽しみながら情報交換を行っていただけます。

### ❖ キャンペーンを実施

毎月1日から7日まで「ベビキャン」を実施。生後6ヶ月までのお子さまに毎月ご利用いただけるキャンペーンを実施。毎月ご利用いただくことで、よりお子さまの成長を感じていただけます。

※このキャンペーンは予告なく終了する場合がございます。



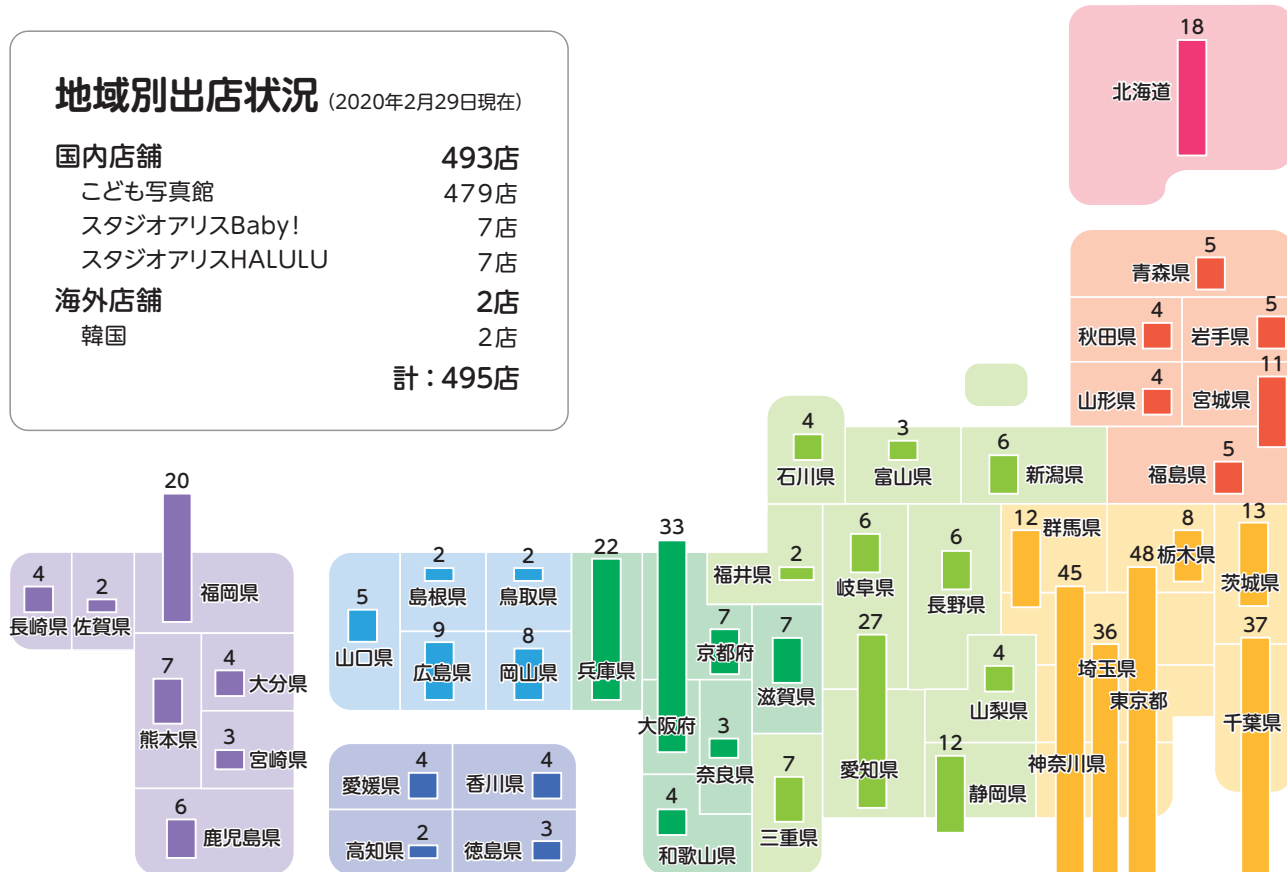
スタジオアリスでは、これからもお子さまのご成長に合わせた撮影のご提案を行い、お子さまの生涯をととしてたいせつな思い出作りのお手伝いをさせていただけるよう、新たな取り組みを行ってまいります。



# アリスネットワーク

## 地域別出店状況 (2020年2月29日現在)

<b>国内店舗</b>	<b>493店</b>
こども写真館	479店
スタジオアリスBaby!	7店
スタジオアリスHALULU	7店
<b>海外店舗</b>	<b>2店</b>
韓国	2店
<b>計</b>	<b>495店</b>



4  
沖縄県



イオンタウン四日市泊店(三重県)



高崎店(群馬県)

# 会社情報 (2020年2月29日現在)

## 概 要

商 号	株式会社スタジオアリス
英文社名	STUDIO ALICE Co.,Ltd.
上場証券取引所	東京証券取引所市場第一部
証券コード	2305
設 立	1974年5月10日
資 本 金	1,885,950千円
事業内容	子ども専門の写真スタジオ
本部所在地	大阪市北区梅田一丁目8番17号 大阪第一生命ビル7階
従業員数	連結：1,666名 (2,794名) 個別：1,338名 (2,441名)

注1 上記人数は出向者を含みません。  
注2 ( )内の数字は、契約社員および短期アルバイトの人数であり、1日8時間で換算した年間の平均人員を外数として記載しております。

## 役 員

取締役会長	本村 昌次
代表取締役社長	牧野 俊介
専務取締役	宗岡 直彦
常務取締役	山本 浩子
取締役	高橋 通*
取締役(常勤監査等委員)	坂下 晋*
取締役(監査等委員)	竹内 定夫*
取締役(監査等委員)	雨宮 沙耶花*

\* 取締役 高橋 通、同 坂下 晋、同 竹内 定夫および同 雨宮 沙耶花は社外取締役です。

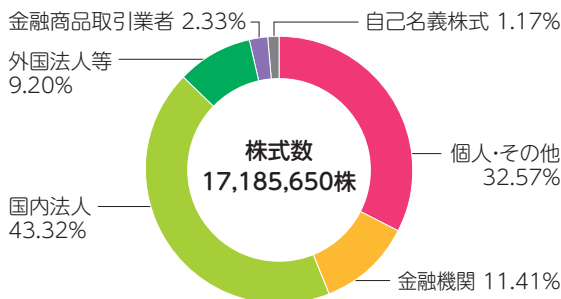
## 沿 革

- 1974年 ● 株式会社日峰写真工藝を設立、本社所在地(当時)で「福島店」開業
- 1981年 ● 大阪市北区中津にチェーン本部設立
- 1992年 ● こども写真館1号店加島店出店(大阪市淀川区)
- 1998年 ● 100店目しんかなCITY店出店(堺市北区)
- 1999年 ● 株式会社スタジオアリスに社名変更
- 2000年 ● 「研修センター」を堺市に設置
  - 大阪市北区梅田(大阪第一生命ビル)にチェーン本部を移転
- 2001年 ● 韓国現地法人スタジオアリス코리아・カンパニー・リミテッドを設立
  - ウォルト・ディズニー・キャラクター使用に関する包括契約を締結
- 2002年 ● JASDAQ市場上場
- 2003年 ● 東京証券取引所市場第二部上場
  - 東西両地区での研修体制確立のため、東京研修センター設置
- 2004年 ● 東京証券取引所市場第一部指定
- 2005年 ● 株式会社アリスデジタルソリューションセンター設立(現 株式会社JVIS)
- 2006年 ● 株式会社アリスキャリアサービス設立
- 2009年 ● 創業社長の本村昌次が代表取締役会長に、川村廣明が代表取締役社長に就任
- 2010年 ● 株式会社豊匠の株式を取得し、子会社化
- 2012年 ● 株式会社豊匠の株式を追加取得することにより、完全子会社化
  - 株式会社豊匠が100%出資の中国現地法人上海豊匠服飾有限公司を設立
  - 株式会社JVISが業務拡大のため、本社および東京デジタルソリューションセンターを移転(東京都八王子市)
- 2013年 ● アリス顧客向け総合Webサービス「アリスeスマイル」を開設
- 2014年 ● こども写真館500店目イオンモール大高店出店(名古屋市長区)
- 2015年 ● 「スタジオアリス Baby!」1号店を出店(愛知県岡崎市)
- 2016年 ● 株式会社豊匠が振袖レンタル事業を開始
- 2018年 ● 株式会社豊匠が和装縫製工場を開設(京都府京丹後市)
  - 専務取締役の牧野俊介が代表取締役社長に就任

# 株式情報 (2020年2月29日現在)

## 株式の状況

- ① 発行可能株式総数 30,888,000株
- ② 発行済株式の総数 17,185,650株
- ③ 株主総数 29,516名
- ④ 所有者別の株式数比率

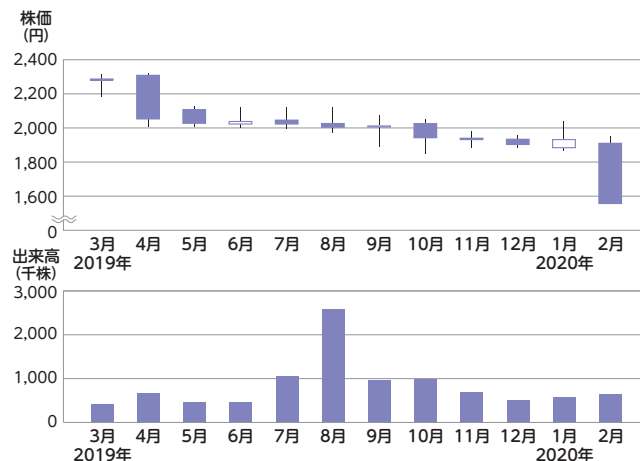


## 大株主

株主名	持株数(千株)	持株比率(%)
株式会社トーランス・ジャパン	3,962	23.33
富士フィルム株式会社	3,445	20.28
日本マスタートラスト 信託銀行株式会社(信託口)	564	3.32
本村 昌次	512	3.02
スタジオアリス従業員持株会	388	2.29
GOVERNMENT OF NORWAY	345	2.04
日本トラスティ・サービス 信託銀行株式会社(信託口)	326	1.92

(注) 持株比率は自己株式数201,485株を控除して計算しております。

## 株価チャート



### 株主ご優待制度のご案内

当社では、株主の皆様からの日頃のご支援に報いるため、毎年8月31日現在の株主名簿に記載、または記録された株主の皆様に対し、無料にて撮影の上、四切写真(オリジナルフレーム付)、キャビネサイズデザインフォト(アクリルフレーム付)、B3サイズポスターのいずれかひとつを贈呈する「株主写真撮影券」を年1回、次の基準により発行いたします。

#### ご優待の方法

所有株式数	100株以上 500株未満	500株以上 1,000株未満	1,000株以上 10,000株未満	10,000株以上
贈呈枚数	1枚	2枚	3枚	10枚

#### (1) ご利用方法

- お子さまに限らず、ご家族やご夫婦の記念日などにご利用いただけます。
- 最寄りの当社店舗にあらかじめご予約をいただいた上、株主写真撮影券をご持参いただき、受付の際にお渡し願います。

#### (2) 有効期限

- 株主写真撮影券の到着日(11月中旬頃)から、翌年12月31日まで有効です。

#### (3) 取扱店舗

- スタジオアリス全店舗でご利用いただけます。

※ただし、ご利用店舗、撮影プランにより一部ご優待内容が異なる場合がございます。

## 株主メモ

事業年度 毎年3月1日から  
翌年2月末日まで

定時株主総会 毎年5月開催

基準日 期末配当金 毎年2月末日  
(その他必要に応じて、  
あらかじめ公告いたします。)

株主名簿管理人および  
特別口座口座管理機関

同事務取扱場所  
(郵送先)

(電話照会先)

東京都千代田区丸の内一丁目4番5号  
三菱UFJ信託銀行株式会社

〒541-8502 大阪市中央区伏見町三丁目6番3号  
三菱UFJ信託銀行株式会社 大阪証券代行部  
0120-094-777 (通話料無料)  
9:00~17:00 土・日・祝日を除く  
スマートフォン・携帯電話からもご利用いただけます  
取次ぎ事務は三菱UFJ信託銀行の本店・全国の各支店でも  
行っております。

### 各種お手続きのご案内

#### ● 単元未満株式(1株~99株)の買取請求について

当社の単元株式数は100株となっております。100株未満の株式をご所有の場合、当社に対し買取請求することにより時価で売却することができますので、ご希望の株主様はお取引の証券会社等(特別口座で単元未満株式をお持ちの株主様は上記特別口座口座管理機関)にお申出ください。(買取には所定の手数料がかかります。)

#### ● 住所変更、配当金の受取方法の変更等

お取引の証券会社にお問合せください。

#### ● 未払配当金のお支払について

株主名簿管理人である三菱UFJ信託銀行株式会社にお申出ください。  
TEL0120-094-777(通話料無料) または  
三菱UFJ信託銀行株式会社の本店・全国の各支店でも承っております。  
なお、当社では配当金支払に関する除斥期間を3年と定めております。  
配当金支払提供日から満3年が経過いたしますと、未払配当金をお支払できなくなりますので、ご注意ください。

#### ● 特別口座で当社株式を保有の株主様

株券電子化の際に証券会社等に口座をお持ちでなかったために特別口座が開設されました株主様は、お取引の証券会社で一般口座への株式の振替手続きを行っていただけます。特別口座からの株式の振替等に関するお手続きは、上記株主名簿管理人またはお取引の証券会社にお申出ください。

#### ● 郵便物の発送・返戻に関するご照会

上記株主名簿管理人にお問合せください。

#### ● その他株式事務に関する一般的なご照会

上記株主名簿管理人にお問合せください。

## 株式会社 スタジオアリス

〒530-0001

大阪市北区梅田一丁目8番17号 大阪第一生命ビル7階  
TEL 06-6343-2600 (代表)



見やすいユニバーサルデザイン  
フォントを採用しています。



FSC®認証紙と環境に優しい植物油インキを使用して  
印刷しています。

